

Come Ferite

l u i g i p a g a n o

Pagano da più di un ventennio crea la sua pittura utilizzando gli elementi primari: la nera terra del Vesuvio, l'acqua, fluide tinte. La tela è stesa a terra come la pelle sulla carne e i colori sono spruzzati o lanciati a creare complesse e articolate sfumature, qualche volta squarci simili a ferite. Poi tutto è lasciato all'aria aperta a interagire col calore, con la luce, con gli agenti atmosferici, con l'ambiente ... a ricreare processi di trasformazione della materia analoghi a quelli della natura ai primordi, a certe esistenze che vivono i non luoghi, le linee di confine.

4 maggio - 4 giugno 2016

Istituto Comprensivo
Campo del Moricino
sala Corradino di Svevia
piazza S. Eligio, 106 Napoli

Inaugurazione:

4 maggio 2016, ore 16:30



Visitabile nei giorni feriali dal Lunedì al Venerdì, ore 09.00 - 15.00

Apertura straordinaria sabato 28 maggio 2016, ore 09.00 - 12.00